

RED LIPSTICK MONSTER

tajniki makijażu



Ewa Grzelakowska-Kostoglu

Najpopularniejsza youtuberka makijażowa w Polsce
nauczy cię perfekcyjnego make-upu

**RED LIPSTICK
MONSTER**

RED LIPSTICK MONSTER

tajniki makijażu

Ewa Grzelakowska-Kostoglu



Kraków 2015



Pierwsze wrażenie

Od chwili, kiedy pojawił się pomysł napisania tej książki, wiedziałam, że najtrudniejsze będzie dla mnie stworzenie wstępu, bo przecież to wstęp jest odpowiedzialny za pierwsze wrażenie podczas „spotkania” czytelnika i autora. Kiedy widzimy kogoś po raz pierwszy, wiemy, że mamy tylko jedną szansę, żeby go sobą zainteresować. Ja też mam tylko jedną szansę i chcę ją dobrze wykorzystać. Od razu wyjaśnię więc, dlaczego ta książka jest wyjątkowa. Jest inna niż pozostałe poradniki dotyczące urody i makijażu, ponieważ moje spojrzenie na te kwestie znacznie różni się od popularnych poglądów, a ja sama nie uznaję ogólnie przyjętych podziałów (na przykład na typy urody) i wzorów działania (choćby takich, jak wyznaczanie optymalnego kształtu brwi za pomocą trzech linii). Tego rodzaju schematy mają z założenia pasować do wszystkich, a przecież każda z nas jest inna. Nie warto

upodabniać się do tłumu, bo to, co decyduje o naszej odmienności, jest jednocześnie tym, co nas wyróżnia i co powinniśmy pielęgnować. To właśnie wyjątkowość czyni nas pięknymi.

Chcę ci pokazać, jak podejmować najlepsze wybory dotyczące urody. Nie tylko podaję gotowe rozwiązania i podpowiadam, jak osiągnąć wybrany efekt, ale też opisuję, czego nie warto robić. Dzięki temu będziesz mogła łatwo skorygować swoje przyzwyczajenia lub zastosować nowe, lepsze rozwiązania, rozumiejąc, dlaczego pewne pomysły są dla Ciebie niekorzystne, a inne mogą się świetnie sprawdzić.

Moją książkę kieruję do osób początkujących i średnio zaawansowanych w sztuce makijażu, ponieważ to właśnie one najbardziej potrzebują tego rodzaju poradnika. Każda z nich znajdzie tutaj coś dla siebie.



Moja historia

Chciałabym opowiedzieć ci krótko o tym, jak z osoby, która po prostu chciała kogoś uczyć, stałam się tym, kim jestem teraz: najpopularniejszą polską youtuberką makijażową i autorką książki o sekretach makijażu. Jeszcze kilka lat temu nikt by mnie nie przekonał, że to wszystko będzie możliwe.

Z wykształcenia jestem kosmetologiem i pedagogiem, ale wizażu nauczyłam się sama – kosmetyologia obejmuje zagadnienia związane z ogólnym dobrostanem skóry i poprawą jej kondycji, nie skupia się na makijażu. Po części mam duszę artystki i któregoś dnia, w połowie moich studiów, zapragnęłam poznać sztukę stosowania „kolorówek”. Wcześniej nie malowałam nawet siebie. W mojej kosmetyczce można było znaleźć tylko przeterminowany tusz do rzęs i niebieskie cienie do powiek. Zostanie makijażystką było dla mnie skokiem na głęboką wodę, ale stwierdziłam, że to właśnie chcę robić i w tym widzę

swoje artystyczne spełnienie: chcę malować siebie i innych.

Postanowiłam, że nauczę się tego sama. Postawiłam na metodę prób i błędów, a eksperymenty makijażowe przeprowadzałam na własnej twarzy i na twarzach wszystkich moich koleżanek. Ich cierpliwość była dla mnie ogromnym wsparciem. Bardzo pomogły mi także anglojęzyczne kanały makijażystek na YouTube. Właśnie dlatego, że jestem samoukiem, nie uznaję uniwersalnych zasad, które mogłyby mnie ograniczać. Nie chodzę wydeptanymi ścieżkami, tylko wytyczam własne szlaki, kierując się rzeczywistymi potrzebami ludzi. Malując różne osoby (czy to modelki do sesji, czy dziewczyny, które uczyły się robić makijaż, czy po prostu wszystkie te, które chciały być profesjonalnie umalowane), słuchałam ich uwag, śledziłam też sugestie moich widzów, znam więc prawdziwe potrzeby kobiet i zdaję sobie sprawę,



jak bardzo są one różne. Wiem również – z doświadczenia – jak dobrze to indywidualne podejście sprawdza się w praktyce.

Skąd wziął się pomysł, żeby uczyć wizażu? Paradoksalnie jako licencjat kosmetologii i magister pedagogiki oraz osoba, która posiada udokumentowane doświadczenie makijażystki, miałam ogromne problemy ze znalezieniem pracy. Na rozmowach kwalifikacyjnych wypadałam świetnie, moje CV było doskonałe, ale przeszkodą okazywał się mój charakterystyczny wizerunek. Nie chciałam jednak rezygnować z robienia tego, co mnie interesowało, i zdecydowałam się na stworzenie własnego miejsca w Internecie, a dokładnie na YouTube. Zaczynając, nigdy bym nie pomyślała, że trzy lata później liczba wyświetleń moich filmów co miesiąc będzie wynosić co najmniej 4 miliony. To pokazuje, jak wiele osób mi zaufało i jak wielu mogłam pomóc w kwestiach dotyczących urody. Nawet nie marzyłam o takim rozwoju wypadków, a tym bardziej o tym, że mój kanał stanie się na tyle popularny, że umożliwi mi to wydanie książki, którą właśnie trzymasz w dłoniach.

Nie mogąc znaleźć pracy, wymyśliłam inny sposób na życie i teraz każdego dnia robię to, co kiedyś pozostawało dla mnie tylko w sferze marzeń. Z perspektywy czasu cieszę się, że nie zdobyłam wtedy pracy... Gdybym ją dostała, pewnie nie byłabym teraz w tym miejscu, w którym jestem. Czasami to, że czegoś nie możemy osiągnąć od razu, jest dla nas wbrew pozorom lepsze – bo hartuje charakter i pomaga się doskonalić albo... porzucić drogę, którą kroczymy i która być może nie jest dla nas wcale najlepsza. Ciężka praca i ciągłe uczenie się nigdy nam przecież nie zaszkodzi i w końcu zostaną nagrodzone – ale czasem musimy po prostu poczekać na to trochę dłużej.

Potrzebne są cierpliwość i odwaga, żeby kroczyć nową, niewydeptaną jeszcze ścieżką i słuchać przede wszystkim siebie, a nie innych. Nikt nie może ci mówić, jak powinnaś wyglądać, bo to ty masz się dobrze czuć w swojej skórze i to ty masz być zadowolona z tego, jaka jesteś. Dlatego też w tym podręczniku nie narzucam żadnych schematów. Pamiętaj, że...



Niczego nie musisz – możesz wszystko

Bardzo często jestem pytana o to, dlaczego tak dużo osób odwiedza mój kanał na YouTube i bacznie słucha tego, co mam do powiedzenia. Myślę, że bardzo ważnym czynnikiem jest to, że pokazuję różne metody i tłumaczę pewne kwestie tak, jak sama chciałam kiedyś je zobaczyć i usłyszeć. Książka opiera się na tej samej zasadzie – pragnęłam stworzyć taki podręcznik, z którego sama mogłabym się uczyć. Jego napisanie było dla mnie wspaniałym wyzwaniem, ponieważ na co dzień żyję w świecie wideo – nie w świecie słów i zdjęć.

Stworzyłam już filmy poświęcone sporej części zagadnień omawianych w tej książce. Niektóre materiały zawierają mniej informacji niż rozdziały tego poradnika, inne – wręcz przeciwnie – dokładniej objaśniają pewne sprawy. Dlatego zapraszam cię do zajrzenia na mój kanał na YouTube – aby ułatwić ci znalezienie właściwych odcinków, na końcu każdego rozdziału zamieściłam spis filmów, które odnoszą się

do danego zagadnienia. Książka porusza też tematy, które nie zostały jeszcze zaprezentowane w formie wideo, na przykład kwestie związane z makijażem osób noszących okulary.

Chciałabym, aby robienie makijażu było przyjemnością, dlatego mam nadzieję, że będę wsparciem dla każdej osoby, która się go uczy. Taką funkcję ma też pełnić ta książka. Dobry nauczyciel jest dla ucznia nie tylko mentorem, ale przede wszystkim partnerem, który wspiera go w pracy nad sobą, zapraszam cię więc do kontaktu – wszystkie moje dane można znaleźć pod adresem: www.redlipstickmonster.pl.

Zachęcam cię też do publikowania zdjęć z niniejszą książką na twoim profilu na Facebooku lub Instagramie. Stworzyłam wyjątkowy hashtag: **#tajnikiRLM** – pomoże on zgromadzić w jednym miejscu wszystkie osoby, które w tym poradniku znalazły dla siebie coś ważnego. Szykuję też małą niespodziankę związaną



z oznaczeniami tym właśnie hashtagiem, dlatego zapraszam do wrzucania zdjęć nie tylko z okładką, ale też z ulubioną stroną książki, poradą czy rozdziałem – albo do pokazania fotografii twarzy z makijażem wykonanym według moich podpowiedzi i strony ze wskazówką, która cię zainspirowała.

Pierwszym, co zobaczysz po tym wstępie, jest specjalna strona, na której możesz wypisać swoje

urodowe problemy i słabości. To miejsce, gdzie możesz je wyliczyć, aby potem – w miarę czytania kolejnych rozdziałów książki – punkt po punkcie sukcesywnie wykreślać, dokładnie wymazywać, a nawet wydierać, jeśli masz ochotę. Dzięki temu będziesz mogła śledzić swoje postępy aż do momentu, kiedy wszystkie problemy z tej listy znikną, co jest naszym wspólnym głównym celem!

Trzymam kciuki!

Ewa RLM
♡



Twoje makijażowe cele i problemy

Oto miejsce, w którym możesz wypisać wszystkie swoje makijażowe problemy oraz cele. Zastanów się, co sprawia ci trudność, z czym nie najlepiej sobie radzisz i które techniki chciałabyś bliżej poznać, aby móc je stosować w codziennym makijażu. Chciałabym, aby ta lista była przez ciebie aktualizowana w trakcie lektury książki. Śmiało i z dumą skreślaj kolejne punkty!



Pędzel -
twój najlepszy przyjaciel



Jak wybrać pędzle (i nie zwariować...)

Podstawą każdego dobrze wykonanego makijażu są umiejętnie dobrane pędzle. To właśnie one są twoimi najlepszymi przyjaciółmi podczas malowania się i to od ich doboru zależy, czy wykonywanie codziennego makijażu będzie dla ciebie przyjemnością czy udręką.

Skompletowanie idealnego zestawu pędzli to niełatwa sprawa... Sama jeszcze nigdy nie natknęłam się na gotowy komplet zawierający dokładnie takie pędzle, jakie byłyby mi potrzebne do wykonania pełnego podstawowego makijażu. Już dawno zrozumiałam, że gotowe zestawy nie są dla mnie i muszę skompletować własny, dobierając pędzle pojedynczo.

Pamiętam przygotowania do zakupu mojego pierwszego pędzla – miał być idealny. Wybrałam jeden z kultowych modeli – był nie tylko popularny, ale też bardzo drogi. Przymierzałam się do jego kupna cztery miesiące, zastanawiając się, czy przypadkiem nie oszalałam, myśląc o wydaniu tak dużej kwoty na pędzel. Jako amatorka nie byłam pewna swoich umiejętności tak, jak jestem ich pewna dzisiaj. Zaryzykowałam jednak i okazało się, że to miłość od pierwszego wejrzenia! Wtedy też, trzymając w ręce ideał, zrozumiałam, jak wielkie znaczenie ma każdy,

