



Angielski w sklepie z pamiątkami

Katarzyna Frątczak

Katarzyna Frątczak

ANGIELSKI
W SKLEPIE Z PAMIĄTKAMI



Redakcja językowa: Anna Buczek
Redakcja techniczna: Karolina Jóźwiak
Fotografie: CC0
ISBN 978-83-944055-0-2

Wydawnictwo Wymownia
www.wymownia.pl

Wydawnictwo Wymownia

Kórnik 2016

Słowo od wydawcy

Podróże poszerzają horyzonty – głosi popularne powiedzenie. Jeśli zastanowimy się chwilę nad tymi słowami, odkrywamy, że ich sens skupia wszystkie powody, dla których pakujemy walizki i ruszamy w drogę. Niezależnie od tego, do jakiego kraju się udajemy i progi jakich sklepów będziemy tam przekraczać, chcielibyśmy, by ta przygoda pozostawiła po powrocie jedynie miłe wspomnienia. Nie zawsze jednak mamy wpływ na to, czy produkty będą ciekawe i czy w równie wyśmienitym nastroju będzie sprzedawca. Gdy zaś świat sprzysięgnie się przeciwko nam, z pewnością pomożemy sobie, jeśli będziemy potrafili kupić drobiazg w obcym kraju czy do uśmiechu na twarzy dodamy umiejętnie sklecone przyjazne słowo. Pomożemy sobie – umiając mówić. Dar mowy jako ludzkość posiadamy od zarania dziejów. Lecz podobnie jak my błądzimy po zawiłych ścieżkach życia, tak i nasze języki pogubiły drogę na krętych schodach wieży Babel. Naszym zadaniem jest odnalezienie wyjścia z tego labiryntu. Niech zatem doświadczenia zebrane przez Katarzynę Frątczak podczas różnorodnych podróży, w równym stopniu co przygotowane przez nią ćwiczenia językowe, służą Państwu za drogowskaz na ścieżkach, po których przyjdzie Państwu kroczyć. Życzymy przyjemnej podróży w nieznane!

Wprowadzenie

Każda podróż, bez względu na jej cel, wiąże się z mnóstwem pięknych wspomnień. Aby je łatwiej przywołać po powrocie do szarej rzeczywistości chętnie kupujemy najróżniejsze suweniry, które kojarzyć nam się będą z danym miejscem oraz ludźmi. Większość turystów z każdej podróży przywozi jakieś drobiazgi – mniejsze lub większe, przydatne bądź zupełnie zbędne, tandetne czy też lepszej jakości. Ważne żeby taki przedmiot miał dla nas sentymentalną wartość, aby po kilku miesiącach nadal budził w nas ciepłe wspomnienia i chęć do nabywania nowych doświadczeń podróżniczych.

Jestem miłośniczką pamiątkowych magnesów, więc moja lodówka obsiana jest widokami z każdego kraju, który odwiedziłam, jednak moim ulubionym gadżetem, który towarzyszy mi każdego dnia w pracy jest przepiękny mozaikowy kubek kupiony podczas urlopu na Majorce. Oprócz poczucia piękna ten niewielki przedmiot wzbudza we mnie wspomnienie Hiszpanii – kolorowej, różnorodnej, wyjątkowej – właśnie takiej jak mozaika. Ponadto jego widok daje motywację do działania – gdy tylko wszystkie obowiązki zostaną należycie wykonane, czeka mnie urlop i kolejna wspaniała wyprawa.

Sklepy z pamiątkami (*gift shops / souvenir gift shops*) zazwyczaj rządzą się prawem samoobsługi. Turysta może przechadzać się między stołami, wieszakami, wystawami, oglądać, dotykać i wybierać. Wydawać by się mogło, że język nie odgrywa tutaj kluczowej roli, ja jednak uparcie twierdzę, że kontakty z ludźmi, szczególnie tymi o odmiennej kulturze, są bezcenne i trzeba korzystać z każdej okazji, aby zamienić chociaż kilka słów z drugą osobą. Często handlarze podchodzą do klientów i opowiadają im na temat danego przedmiotu i często też z takich opowieści można dowiedzieć się dużo ciekawych rzeczy o danym regionie czy też mieszkańcach. Dzieje się tak szczególnie na Południu - Hiszpanie czy Włosi są z natury bardzo ciepłymi ludźmi, którzy lubią opowiadać o swojej kulturze i są w tym naprawdę dobrzy. Co prawda wolą używać swoich ojczystych języków, jednak często też komunikują się po angielsku.

Poniższa publikacja poświęcona jest zatem zakupom, ale takim, które mogą znaczyć dla nas coś więcej oraz dać nam możliwość nawiązania cennego kontaktu z drugim człowiekiem.

Jak korzystać z książki?

Ćwiczenia zaprezentowane w książce w dużej mierze opierają się na doskonaleniu umiejętności czytania ze zrozumieniem. Do większości dialogów załączone są dwa zestawy pytań:

W niebieskich ramkach zawarte są pytania dotyczące danego tekstu; podczas udzielania odpowiedzi należy bazować na informacjach z dialogów.

W czarnych ramkach znajdują się pytania ogólne, na które odpowiedzi należy udzielić opierając się na własnych doświadczeniach, opiniach, uczuciach, a także na wyobraźni - nikt bowiem nie będzie sprawdzał zgodności wypowiedzi ze stanem faktycznym, naszym celem jest stworzenie własnej, sensownej wypowiedzi.

Część dialogów zawiera słówka i/lub zwroty wyróżnione żółtym kolorem. Zwykle są to elementy, które nie zostały ujęte w *Słownictwie* czy też w sekcji *Przykładowe wyrażenia*. Ma to na celu zachęcić Cię do dodatkowych poszukiwań. Informacje znalezione „na własną rękę” zostają szybciej zapamiętane i lepiej utrwalone. Z kolei w innych dialogach znajduje się słownictwo zaznaczone kolorem szarym. Wówczas należy odszukać dany element na obrazkach – taki zabieg poprawia pamięć wzrokową i rozwija skojarzenia.

Oprócz ćwiczeń rozwijających umiejętność czytania ze zrozumieniem oraz mówienia, poniżej znajdziesz także szereg innych tematycznych zadań do wykonania. Do każdego z nich ułożone są jasne polecenia, które wyjaśnią Ci co powinienesz w danym momencie zrobić. Poprawne odpowiedzi znajdziesz w kluczu załączonym na końcu. A zatem bez dalszej zwłoki, *let's get to work!*