

Brittany Nightshade

**KSIĘGA  
MAGII  
PRAKTYCZNEJ**

Rytuały i zaklęcia z Księgi Cieni  
do skutecznej ochrony  
i osiągnięcia swoich celów

  
STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

Brittany Nightshade



# KSIĘGA MAGII PRAKTYCZNEJ



Rytuały i zaklęcia z Księgi Cieni  
do skutecznej ochrony  
i osiągania swoich celów



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

REDAKCJA: Magdalena Kuźmiuk  
SKŁAD: Dorota Sikora  
PROJEKT OKŁADKI: Dorota Sikora  
TŁUMACZENIE: Krzysztof Sołowiej

Wydanie I  
Białystok 2020  
ISBN 978-83-8171-467-9

Tytuł oryginału: *The Book of Shadows: White, Red and Black Magic Spells*

Copyright © 2020 Brittany Nightshade

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2019  
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Poczyniono wszystkie starania, aby upewnić się, że informacje zawarte w tej książce są pełne i dokładne. Niemniej jednak ani wydawca, ani autor nie zajmują się udzielaniem profesjonalnych porad poszczególnym czytelnikom. Pomysły, procedury i sugestie zawarte w tej książce nie mają na celu zastąpienia konsultacji z lekarzem. Wszystkie sprawy dotyczące zdrowia wymagają nadzoru medycznego. Ani autor, ani wydawca nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody, rzekomo wynikające z korzystania z informacji i sugestii zawartych w tej książce.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.  
[www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii](https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii)



STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
*jeszcze lepsze jutro*

15-762 Białystok  
ul. Antoniuk Fabr. 55/24  
85 662 92 67 – redakcja  
85 654 78 06 – sekretariat  
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt  
85 654 78 35 – [www.talizman.pl](http://www.talizman.pl) – detal  
strona wydawnictwa: [www.studioastro.pl](http://www.studioastro.pl)

Więcej informacji znajdziesz na portalu [www.psychotronika.pl](http://www.psychotronika.pl)

PRINTED IN POLAND







# SPIS TREŚCI



<b>WSTĘP .....</b>	<b>13</b>
<b>SZTUKA MAGII, PRZEPROWADZANIE RYTUAŁÓW I INTENCJA .....</b>	<b>17</b>
<b>PRZYWOŁYWANIE MOCY CZTERECH ŻYWIOŁÓW .....</b>	<b>23</b>
<b>TWORZENIE KRĘGU.....</b>	<b>27</b>





<b>BIAŁA MAGIA</b> .....	<b>29</b>
Rytuał tworzenia kręgu .....	30
Woda księżycowa .....	31
Fazy księżycy .....	33
Woda morską .....	34
Oczyszczanie szafwią .....	35
Inwokacja do Hekate.....	36
Inwokacja do Nyks, bogini nocy .....	40
Przyzywanie chowańca .....	42
Czary ze słoika .....	43
Słoiki ochronne .....	44
Zaklinanie kryształu ochronnego .....	45
Rytuał herbaciany przywracający pewność siebie .....	46
Komunia z duchami przodków .....	47
Odnajdywanie zakończenia .....	49
Zakłęcie widzenia .....	50
Błogosławienie związku .....	50
Runa ochronna .....	52
Napój ochronny .....	53
Obrona przed burzą .....	54
Czar uspokajający .....	55
Czar ochronny .....	55





Stary i szary .....	56
Dostatek materialny .....	57
Zdjęcie zaklęcia z przedmiotu .....	58
Uzdrawiane złamanego serca .....	59
Butelka wiedźmy .....	60
Zaklęcie zsyłające deszcz .....	61
Czar odsyłający .....	62
Sigil odesłania .....	62
Kamień ochronny .....	64
Czar ze słoika pomagający w osiągnięciu celu .....	64
Ochrona dzieci .....	66
Upiększający olej Afrodyty .....	66
Przeciw koszmarom .....	67
Podstawowe zaklęcie uzdrawiające .....	68
Magiczny pentakl ochronny .....	68
Oczyszczanie/napełnianie nowej różdżki .....	69
Zaklęcie przyspieszające wzrost roślin ogrodowych .....	70
Rytuał drugiego wzroku i trzeciego oka .....	71
<b>CZERWONA MAGIA .....</b>	<b>73</b>
Słoik miodu .....	74
Dzwon miłości .....	75





Rytuał rzeźbienia świecy .....	76
Morski amulet Afrodyty .....	77
Magiczna świeca adoracji .....	78
Rytuał kąpielowy bogini Hathor .....	79
Kukła pożądania .....	80
Węzeł miłości .....	81
Miłosne zaklęcie brzozonej kory .....	82
Odwrotne zaklęcie miłości .....	83
Zaklęcie uwodzenia .....	84
Napój z afrodyzjakiem .....	85
Kąpiel z afrodyzjakiem .....	86
Upiększający olej Afrodyty .....	86
Napar wzmagający pożądanie .....	87
<b>UKRYTA MAGIA .....</b>	<b>89</b>
Zaklęcie ochronne .....	91
Runa ochronna .....	92
Cienisty okrąg .....	93
Inwokacja do Lyssy, bogini szału .....	94
Kwaśny słoik .....	95
Kukła uroku .....	97
Pierścień zaklęcia mocy .....	99
Kwaśny słoik .....	100







Słoik koszmarów .....	102
Kamienie boleści .....	103
Kamień pecha .....	103
Kukła klątwy lekkiego bólu .....	104
Odczynienie uroku z przedmiotu .....	105
Związywanie strachem .....	106
Zakłęcie złego oka .....	107
Kości gniewu .....	108
Lament sukuba .....	109
Przywoływanie burzy .....	110
Trzy noce piekła .....	111
Zakłęcie uwodzenia .....	112
Przeszkodzenie miłości .....	113
Niezgoda i mrok .....	115
Zdruzgotane serca część 1 .....	117
Zdruzgotane serca część 2 .....	118
Laleczka voodoo bólu .....	118
Klątwa Carmana .....	119
Próżność i szaleństwo .....	120
Pieprzowy pentakl .....	121
Napój pecha .....	123
Zakazana klątwa śmierci .....	124



<b>MAGIA SIGILI .....</b>	<b>125</b>
<b>WRÓŻENIE .....</b>	<b>131</b>
Magia run .....	133
Metoda trzech Norn .....	133
Widzenie .....	135
Wróżenie wahadłkiem .....	136
<b>ZAKOŃCZENIE .....</b>	<b>139</b>
<b>ZASTRZEŻENIE .....</b>	<b>141</b>



# WSTĘP



Witaj! Nazywam się Brittany Nightshade. Studiowanie magii i pogańskich tradycji zajęło mi w życiu dużo czasu. Przez te wszystkie lata w mojej Księdze Cieni zapisywałam przebieg rytuałów i notowałam wszystko, co udało mi się odkryć. Część moich przemyśleń znalazła się w niniejszej książce, którą udostępniam wszystkim zainteresowanym.





Na jej kartach znajdziesz szeroki wybór zaklęć, rytuałów i informacji przydatnych osobom praktykującym magię na wszystkich poziomach zaawansowania. Kilka rozdziałów poświęciłam również wrózeniu i omówieniu run Futhark, które doskonale nadają się do przewidywania przyszłości i mogą stanowić przydatny element własnych zaklęć i rytuałów.


Niezależnie od tego czy wykorzystasz prezentowane zaklęcia do odprawiania własnych rytuałów, czy też posłużysz się moimi metodami, pamiętaj, że prawdziwa moc drzemie w tobie. Nie musisz dokładnie przestrzegać moich instrukcji, których kształt wynika z osobistego doświadczenia. Jeśli uda ci się spersonalizować własne zaklęcia, sprawisz, że stanie się ono jeszcze silniejsze. Najważniejsze jest skupienie i ustanowienie odpowiedniej intencji.

Jeśli jakiś rytuał prezentowany w niniejszej książce przywołuje imię konkretnego boga lub bogini, z którym nie czujesz związku, możesz poprosić o pomoc inne bóstwo, które zwiększy efektywność twojej pracy. Tylko dzięki medytacji i praktyce twoje moce rozwiną się w stopniu, który pozwoli ci wyciągnąć wnioski z otrzymanej nauki. Nie bój się popełniać błędów – zaklęcia nie muszą być wykonane idealnie – wszystko zależy od ciebie i twoich energii!

Życzę ci samych sukcesów w praktykowaniu magii,  
Brittany Nightshade




---



# SZTUKA MAGII, PRZEPROWADZANIE RYTUAŁÓW I INTENCJA

---



Pierwszą rzeczą, która przychodzi ludziom do głowy, gdy słyszą słowo czarownica, jest magia.

Wedle błędnego, choć utrzymującego się od wieków przekonania, czarownice potrafią zmieniać ludzi w zwierzęta, przybierać różne kształty, kontrolować umysłem ogień i błyskawice, znikać i pojawiać się do woli, lewitować oraz korzystać z mocy, których przedstawianiem zajmują się osoby pracujące w Hollywood.

Prawdziwą magię można porównać do modlitwy. Choć może się to wydawać zaskakujące, wiele czarownic uważa swoje rytuały za rodzaj komunikacji z bóstwem. Modlitwa nie jest niczym innym jak działaniem wykonywanym w celu nawiązania



kontaktu ze sferą boskości lub kosmosem i osiągnięcia pożądanego rezultatu.

Czarownice używają magii do wykonywania wielu zadań. Ich zaklęcia mogą chronić, oczarowywać, kształtować wolę, wzmacniać pewność siebie, odczyniać uroki, tworzyć talizmany oraz tchnąć magię w zwyczajne przedmioty. Dzięki rytuałom możemy czcić nasze bóstwa, zmieniać koleje losu i modyfikować wiele innych aspektów świata, w którym żyjemy.

Wiedz, że różnica pomiędzy rytuałem a zaklęciem jest znacząca. Te drugie wiążą się zazwyczaj z jakimś rytuałem, ale same rytuały nie zawsze wymagają użycia zaklęcia bądź czaru. Celem rzucenia zaklęcia magicznego jest osiągnięcie określonego rezultatu. Przykładowo może to być uzdrowienie złamanego serca lub zmiana zachowania wyjątkowo niemilej osoby. Zmianę charakteru otaczającego nas świata osiągamy poprzez medytację oraz ukierunkowane intencje i energii, co odbywa się z zastosowaniem magii rytualnej.

Rytuał nie zawsze musi wiązać się z próbą zdobycia jakiejś cechy bądź przedmiotu – w zależności od wybranej ścieżki tego typu praca może być wykonywana w celu uczczenia i nawiązania kontaktu z bliskimi nam bóstwami lub samą naturą. Ten aspekt naszej działalności jest nieodłącznym elementem życia większości czarownic. Tylko dzięki łączności z istotami duchowymi, solidnej wierze i poświęceniu potrafimy rosnąć w siłę.

Podobnie jak czynią to postacie z filmów, czarownica może wypowiadać zaklęcia nad gotującym się kotłem. Dużo częściej jednak praktykowanie magii wiąże się z odprawianiem ceremonii, którą można zorganizować w plenerze, przed domowym ołtarzem, w kuchni lub na kowenach. Pamiętaj, że najlepsze







miejsce na rzucanie czarów znajduje się tam, gdzie udaje ci się osiągnąć maksymalną koncentrację i potrafisz łączyć się ze światem duchów.

Rzucanie zaklęć może wpływać na sytuację czarownicy i innych osób bądź oddziaływać na charakter energii, która spowoduje pojawienie się korzystnej lub szkodliwej zmiany otoczenia. Czary o pozytywnym wydźwięku często nazywamy błogosławieństwami, podczas gdy zaklęcia związane z negatywnymi emocjami noszą miano klątw lub przekleństw. Magii możemy również używać do tworzenia sytuacji sprzyjających zaistnieniu określonych wydarzeń. Tego typu zaklęcia nazywamy czarami wiążącymi. W zależności od intencji mogą one mieć charakter pozytywny lub negatywny.

Wśród społeczności wiccan rozróżnianie magii białej, czarnej, pozytywnej, negatywnej bądź szarej, spotyka się z pewnymi kontrowersjami. Wiele osób argumentuje, że tym, co decyduje o charakterze zaklęcia lub rytuału, jest jego intencja. Inni twierdzą, że magia nie daje się tak łatwo szufladkować. Większość tradycyjnych wiccan potępia każdy rodzaj magii, który stara się zmienić wolę innej osoby, i uważa takie zaklęcia za naruszenie porady wiccańskiej. Z kolei wiele eklektycznych czarownic uważa, że aby ustalić, czy rzucenie czaru jest dozwolone, należy indywidualnie spojrzeć na każdą sytuację. Być może zapatrujesz się na tę kwestię inaczej. Moralność ma charakter subiektywny. Osobiście, zanim zabiorę się do odprawiania rytuału, który może dokonać jakichkolwiek zmian w świecie, staram się nawiązać kontakt z Nornami, czyli północnymi boginiami przeznaczenia. Dokonuję tego poprzez połączoną z medytacją modlitwę i praktyki wróżbiarskie.





Praktykujący zazwyczaj sam opracowuje formę rytuału lub otrzymuje ją od innej czarownicy lub kowenu. Wiele osób twierdzi, że dostosowywanie czaru do własnych potrzeb jest niezwykle korzystne i potrzebne. Zaklęcia mogą składać się z inkantacji, stworzenia obrazu bądź runy, zapalenia świecy lub wykorzystania innego magicznego przedmiotu. Praktykujący często składa ofiarę bogu lub bogini, co uważa się za część ceremonii oddawania czci bóstwu. Istnieje wiele metod rzucania zaklęć. Jedną z nich jest umieszczanie na przedmiotach takich jak pierścionki lub naszyjniki run bądź sigili w celu nadania im magicznych mocy. Inną formą zaklęcia jest palenie wizerunku ukochanego, które stanowi część rytuału rzucania czaru miłosnego. Istnieją również sposoby na warzenie eliksirów, które można dodać do kąpieli. Zanurzenie się w takiej wodzie sprawia, że czarownica staje się bardziej charyzmatyczna. Zaklęcia można tworzyć praktycznie na nieskończoną ilość sposobów. Pamiętaj, że najważniejsze jest odczuwanie związku z wykonywaną pracą. Właśnie w tym tkwi sekret udanego rzucania zaklęć. Magia w dużej mierze opiera się na rytuale. Często proste zapalenie świecy rozpoczyna proces rzucania zaklęć. W przypadku takich zwykłych czarów jak błogosławieństwo, samopomoc, tworzenie pozytywnych myśli lub wysyłanie uzdrawiających energii innym czasochłonne organizowanie rytuału obejmującego użycie magicznych kręgów nie musi być wcale konieczne.

Odprawianie rytuałów i rzucanie zaklęć nie musi być skomplikowane. Magiczna ceremonia może być tak prosta jak zapalenie świecy lub kadzidła. Co więcej, powinna ona zapewniać bezpieczeństwo i ochronę tobie i twojej rodzinie. Uczczenie






pamięci przodków może przybrać formę zostawienia im miejsca przy stole zastawionym jedzeniem i winem. Przed snem warto jest porozmawiać ze swoją boginią i podziękować jej za wszystkie błogosławieństwa, które spotykają cię w życiu. Zwyczajnie rób to, co sprawia, że czujesz się dobrze – jest to najlepszy sposób na oddanie czci i nawiązanie kontaktu z magicznym światem.




---



# PRZYWOŁYWANIE MOCY CZTERECH ŻYWIOŁÓW

---



Praktykujący czarnoksięstwo uważają żywioły za elementy natury. Są to siły, które czci większość pogan. Choć mogą się one kryć pod różnymi nazwami, najczęściej określa się je jako żywioły, pierwiastki, wieże strażnicze, rogi lub ćwiartki. W zależności od praktykującego, poszczególne terminy mogą mieć nieco inne znaczenie. Niemniej ich rola w praktykowaniu magii jest zawsze taka sama.

Podobnie jak w przypadku niemal wszystkich aspektów czarnoksięstwa, każda czarownica interpretuje i wykorzystuje siły żywiołów na swój własny sposób. Postaram się zaprezentować podstawową zasadę ich działania oraz przedstawię skuteczne metody ich „przywoływania”.



Pentagram symbolizuje cztery żywioły; element boski, czyli samego praktykującego, reprezentuje górny róg pentagramu, podczas gdy cztery pierwiastki natury mają swoje odzwierciedlenie w ramionach bocznych. Pentagram obrazuje sposób, w jaki czarownica lub jej boski element kieruje i przewodzi siłami żywiołów. Choć jest to najczęściej spotykana interpretacja, w zależności od praktykującego rozumienie znaczenia tego kształtu może się nieco różnić. Niemniej z reguły większość czarownic w taki czy inny sposób wykorzystuje żywioły w odprawianiu swoich rytuałów.

Cztery rogi odnoszą się również do stron świata: północy, południa, wschodu i zachodu. Mogą one także nawiązywać do



czterech klasycznych żywiołów: wody, ziemi, ognia i powietrza. Piątym żywiołem, który dodaje wiele tradycji wschodnich, jest pustka lub to, czego nie można dojrzeć. Z kolei praktykujący z krajów Zachodu uważają go za ducha.

Wykorzystywane techniki mogą wywodzić się z różnych tradycji. Nikt nie zabrania nam wypróbować różnych metod lub modyfikować istniejących ceremonii w celu tworzenia własnych rytuałów. Postępuj tak, aż znajdziesz coś, co będzie działać. Tradycja czarnoksiężstwa obejmuje wiele różnych kultur. Co więcej, jest ona stale rozwijającą się i żywą praktyką; dlatego też jest tak bardzo zróżnicowana.

Wiele czarownic korzysta z mocy żywiołów. Według nich są to wzajemnie powiązane energie, których złożenie tworzy wszystko, co widzimy i czego doświadczamy. Praktykujący często przywołują Strażników Wież Strażniczych w celu zachowania stabilności i spokoju w trakcie kanalizacji zaklęcia. Jeśli uda ci się rozwinąć swoje moce, prawdopodobnie opracujesz własny sposób kanalizowania energii żywiołów.





# TWORZENIE KRĘGU



Aby wytworzyć świętą przestrzeń przydatną do medytacji, rzucić zaklęcie lub przeprowadzić rytuał, czarownica może użyć magicznego kręgu. Takie twory mają w rzeczywistości kształt sfery. Ich zakreślenie ma na celu odizolowanie praktykującego od niechcianych energii, które mogą wpłynąć na charakter rzucanego zaklęcia, odprawianego rytuału lub medytacji. Magiczne kręgi pomagają w zapobieganiu niewłaściwemu ukierunkowaniu intencji lub przerwaniu przekazu energii. Choć ich kreślenie nie jest koniecznością, moim zdaniem znacznie zwiększają one koncentrację czarownicy przy pracy.



Stworzenie kręgu może odbywać się poprzez wyciągnięcie palca, różdżki, kija lub laski i obrócenie się o 360 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Z kolei aby zamknąć krąg, wykonaj tę samą czynność w odwrotnym kierunku (przeciwnie do ruchu wskazówek zegara) bądź przetnij zakreślona sferę za pomocą różdżki, palca lub dłoni. Choć przedstawiona metoda jest łatwa do wykonania i efektywna, możesz ją uzupełnić o inwokację lub rytuał własnego projektu. Sposób kreślenia kręgu nie ma większego znaczenia – najważniejsza jest wiara w skuteczność wykonywanej pracy, która gwarantuje właściwe wykorzystanie energii potrzebnej do utworzenia bariery.

Popularna metoda kreślenia kręgu polega na przywołaniu energii żywiołów i stron świata. Przykładowo w każdym z czterech kierunków możesz umieścić przedmiot, który symbolizuje konkretny element natury. Następnie podczas tworzenia kręgu kolejno wskazuj na przygotowane przedmioty lub zwróć się o pomoc do swoich opiekunów i żywiołów. Poniżej znajdziesz przykłady obiektów, które mogą reprezentować siły natury. Pamiętaj, że jeśli chcesz, możesz używać innych przedmiotów.

Powietrze/wschód: miecz, kij, różdżka, pióra, dzwonki, wstążki, As Mieczy z talii tarota.

Ogień/południe: świece, kolce, różdżki lub inne falliczne przedmioty, smoki, zapalki, pierwiastek męski, As Różdżek z talii tarota.

Woda/zachód: kielich, filiżanka, muszla morską, kryształowa kula, znak ankh, lustro, woda/wino, pierwiastek żeński, As Kielichów z talii tarota.

Ziemia/północ: pentakl, ołtarz, metale, monety, kwiaty/zioła, ziemia, piasek, sól, orzechy i nasiona, As Denarów z talii tarota.





# BIAŁA MAGIA



Choć czarom nie trzeba przypisywać określonego koloru, jeśli rzućne zaklęcie nie ma charakteru szkodliwego lub nie wpływa na wolę innej osoby, wielu praktykujących zaklasyfikuje je do magii białej lub jasnej. Taki typ czaru jest najbezpieczniejszy ze wszystkich rodzajów zaklęć i nadaje się dla początkujących. Jeśli dopiero zaczynasz przygodę z magią, pamiętaj, że taka praktyka nie wiąże się z żadnymi potencjalnie negatywnymi konsekwencjami.

Rytuały lecznicze i ochronne to jedne z najstarszych typów zaklęć. Uzdrowiciele pełnili ważną rolę w pogańskiej społeczności, a ich odkrycia poczynione w dziedzinie medycyny i zielarstwa stanowiły podwaliny nowoczesnego aptekarstwa.



Obecnie ten szczególnie rodzaj rzucania zaklęć nazywamy białą lub jasną magią. Stanowi ona ważną część arsenału każdej czarownicy i dzięki niej przygotujesz się na wszystko, co możesz napotkać na swojej drodze. W sposób znaczący różni się ona od bardziej mrocznych typów magii.

## RYTUAŁ TWORZENIA KRĘGU

Skieruj różdżkę lub inny przedmiot trzymany w dominującej dłoni na wschodnią stronę kręgu i wypowiedz następujące słowa:

*Wzywam Strażnika Wschodu, żywioł powietrza, aby czuwał nad tym świętym miejscem.*

Wyobraź sobie pojawienie się opiekuna wschodu. Następnie wykonaj ukłon i zwróć się w kierunku południowym. Z wyciągniętą ręką wypowiedz następujące zdanie:

*Wzywam Strażnika Południa, żywioł ognia, aby czuwał nad tym świętym miejscem.*

Wyobraź sobie pojawienie się opiekuna południa. Następnie wykonaj ukłon i zwróć się w kierunku zachodnim. Z wyciągniętą ręką wypowiedz następujące zdanie:

*Wzywam Strażnika Zachodu, żywioł wody, aby czuwał nad tym świętym miejscem.*





Wyobraź sobie pojawienie się opiekuna zachodu. Następnie wykonaj ukłon i zwróć się w kierunku północnym. Z wyciągniętą ręką wypowiedz następujące zdanie:

*Wzywam Strażnika Północy, żywioł ziemi, aby czuwał nad tym świętym miejscem.*

Wznies rękę i wypowiedz następujące słowa:

*Kiedy kreślę krąg, wzywam ducha, aby czuwał nad tym świętym miejscem.*

## WODA KSIĘŻYCOWA

Użycie wody księżycowej jest częstym elementem rzucania zaklęć, warzenia eliksirów, oczyszczania i ładowania sigili. W ramach niemal każdej praktyki magicznej wymagającej wykorzystania wody należy odwołać się do ochronnej mocy księżyca. Omawiany składnik umieszcza się również na ołtarzu, gdzie symbolizuje on księżyc i żywioł wody. Jedyнным niezbędnym elementem rytuału tworzenia wody księżycowej jest światło księżyca. Zwyczajnie umieść słoik z wodą na parapecie lub wykonaj skomplikowany rytuał przywołujący bóstwo.

### **Potrzebujesz:**

- ☞ Przezroczystego słoika lub butelki z wodą zaopatrzonych w pokrywkę bądź korek
- ☞ Miejsca do postawienia naczynia na noc





Napełnij naczynie wodą i umieść je na zewnątrz. Kiedy na niebie pojawi się księżyc, możesz pomodlić się do wybranych bogów lub bogiń. Jeśli planujesz używać wody podczas odprawiania rytuałów odwołujących się do mocy bóstw, będzie to szczególnie pomocne. Księżycowe boginie, które możesz przywołać, to: Selena, Artemida, Hekate, Diana, Bastet, Luna, Astarte i Fojbe.

Oto przykładowy rytuał pobłogosławienia wody księżycowej przywołujący Hekate:

*Proszę o łaskę Hekate. Udziel mi swojego błogosławieństwa w tę najważniejszą z nocy. Napełnij mnie i moją księżycową wodę boską mocą, abym mógł osiągnąć zamierzone cele oraz oświecił otaczający mnie mrok, tak jak czynisz to od zawsze.*





## FAZY KSIĘŻYCA

Wodę księżycową można przygotowywać podczas każdej fazy księżyca. Niemniej jednak niektóre fazy nadają się do sporządzania określonych typów tego składnika. Czekanie na właściwą noc nie jest jednak koniecznością.

- ☞ **Pełnia:** uzdrawianie, napełnianie, wyganianie, magia miłosna, oczyszczanie, ochrona.
- ☞ **Ubywający garb:** oczyszczanie, zrzeczenie się, wycofanie klątw i więzów.
- ☞ **Ostatnia kwadra:** odczynianie uroków, klątw i złych nawyków, wyganianie, zrzeczenie się.
- ☞ **Ubywający sierp:** sukces, leczenie chorób, nauka, równowaga, odkupienie.
- ☞ **Ciemny księżyc:** poszukiwanie ducha, wyganianie, przewidywanie przyszłości, dekonstrukcja, wiązanie.
- ☞ **Przybywający sierp:** bogactwo, szczęście, magia konstruktywna, przyjaźń, przyciąganie, sukces.
- ☞ **Pierwsza kwadra:** motywacja, przewidywanie przyszłości, uspokajanie, siła, rozwój.
- ☞ **Przybywający garb:** sukces, zdrowie, przyciąganie, motywacja.
- ☞ **Nów:** nowa znajomość, miłość, nowy początek, zmiana.





STUDIO  
ASTROPSYCHOLOGII  
www.studioastro.pl



Brittany Nightshade – praktykowaniem „współczesnej magii” zajmuje się od wielu lat. Tworząc swoje zaklęcia i rytuały, które gromadzi i opisuje w osobistej Księdze Cieni, często czerpie z tradycji pogańskiej. Korzysta ze świec, kryształów, kamieni, run, inwokacji do bóstw. Jej publikacje były prezentowane i chwalone na różnych platformach internetowych. Autorka aktywnie działa w mediach społecznościowych. Mieszka w Stanach Zjednoczonych.

**Od teraz magia przestaje być tajemna.  
Przekonaj się, jak łatwo możesz wykorzystać  
proste zaklęcia i rytuały w codziennym życiu.**

Książka stanowi bogaty zbiór rytuałów wybranych przez Autorkę z jej osobistej Księgi Cieni. Zaklęcia są tak skomponowane, że z łatwością mogą je wykorzystywać osoby początkujące, jak również te, które już magię praktykują. Książka wyjaśnia magiczność rytuałów i sposoby wykorzystania pradawnych tradycji. Możesz użyć magii, aby chronić siebie i bliskich, zdobyć miłość lub uwieść partnera. Rytuały pomogą Ci również uzdrowić siebie i bliskich, odzyskać pewność siebie, ochronić przed burzą, a nawet przyspieszyć wzrost roślin ogrodowych. Sprawdź, jakie korzyści w Twoim życiu mogą przynieść magiczne praktyki zgromadzone w tej księdze!

**Magia praktyczna do wykorzystania każdego dnia**

PATRONI:

