



Виолетта Хачатурова

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ,

или

СИМА, НИКА И ДРУГИЕ



НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ,
ИЛИ
СИМА, НИКА И ДРУГИЕ

Виолетта Хачатурова

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ,
ИЛИ
СИМА, НИКА И ДРУГИЕ



Киев
НАИРИ

Оформление и обложка: **Татьяна Баштова.**

Хачатурова В.

Х29 Невыдуманные истории, или Сима, Ника и другие. — К. : НАИРИ, 2019. — 64 с.

ISBN 978-617-7314-49-2

Истории-воспоминания о детстве одной маленькой девочки. Уже повзрослевшей. Виолетты Хачатуровой.

Это истории о детских чувствах и человеческих отношениях, воспоминания о своих родных. Такие милые, теплые, загорные и смелые, иногда удивительные и трогательные души.

Сквозь сюжеты прорисовывается объемный узор истории и характера, присущий армянскому народу, семье главной героини. Любовь, дружба, поддержка, жизненные испытания и семейные ценности, благоговейное отношение к жизни, справедливость – все это можно найти в невыдуманных историях из книжки, которую сейчас вы держите в руках.

ЗМІСТ

Бриллиантовое кольцо или любовь?	6
Мне он не нравится	10
А вы любите «Коровку»?	14
Я тебя люблю...	18
Он и она	22
Наш лагерь «Лесники»	25
Не родная я	34
Детские игры	37
Татик. Бабушка	40
Папа	46
Мама	52
Бабуля Маня	57



БРИЛЛИАНТОВОЕ КОЛЬЕ ИЛИ ЛЮБОВЬ?

Симочка была скромной девушкой. Она училась на архитектора, с детства хорошо рисовала, лепила скульптуры. И вообще была смелой и прямолинейной, увлекалась парашютным спортом. Надо сказать, что девушка была красивой и пользовалась успехом у ребят. Но поскольку была скромной и с виду даже неприступной, они не смели ей признаться в своих чувствах.

1941 год. Ребят забирали на фронт. Борис Лебедев, ее одноклассник, пошел на фронт добровольцем. Накануне он пришел к Симочке и бережно передал в руки бархатную коробочку.

– Что это? – удивилась Симочка.

– Это тебе, – ответил Борис.

Симочка осторожно открыла коробочку и ахнула.

В коробочке на черном бархате поблескивало кольцо небывалой красоты.

– Я не могу это взять.

– Я иду завтра на фронт. Это фамильное украшение от моей прабабушки. У меня никого родных нет. Ты – самый близкий мне человек. Я люблю тебя. Сбереги. Вернусь, дождешься-поженимся, будет твое. Не вернусь – все равно пусть будет твое.

Девушка была в замешательстве. Он был просто хорошим другом, но не больше. Он, не слушая возражений, робко чмокнул Симочку в щечку и ушел со словами:

– Береги себя. Я вернусь.

Борис погиб в первом же бою.



Прошло несколько лет. Симочка вышла замуж за Жору, который был на два курса старше. Он был умен, красив и благороден. Они очень любили друг друга. Родилась у них девочка, как две капли воды похожая на папу. Они души в ней не чаяли.

И вот Жору направили учиться в Ленинград. Расставание было тяжелым.

Целый год они не виделись. На поезде до Ленинграда добираться с пересадками больше недели. Путь далекий, нелегкий, да и дорога дорогая.

Не по карману.

Симочкина мама настаивала: «Поезжай, дочка, к мужу. Не годится молодым врозь жить. А за дочкой я присмотрю. Устроитесь, привезу малышку. Ребенку родители нужны».

А где деньги на дорогу взять? Да и маме надо оставить, ведь она не работала, за дитем смотрела. И понимает, что ехать надо, иначе брак может рухнуть.

И тут приходит на спасение та самая коробочка, которую Борис оставил Симочке, уходя на войну. Прошло семь лет после гибели Бориса. Ни разу Симочка не открыла эту коробочку. Она была надежно спрятана, о ней и вовсе забыли.

Ювелир-оценщик, пожилой мужчина в огромных очках еще и с лупой, внимательно разглядывал украшение.

– Сколько вы хотите за эту вещицу? – спросил ювелир и глаза его как-то радостно и хитро сверкнули.

– Не знаю, – скромно ответила Симочка.

Ювелир лукаво глянул на Симочку и озвучил сумму.

У нее сперло дыхание, она такой суммы сроду в руках не держала, но тем не менее понимала, что тот хитрит и колье стоит гораздо дороже.



Кінець безкоштовного уривку.
Щоби читати далі, придбайте,
будь ласка, повну версію книги.