

# JAK ZAŁOŻYĆ SZKOŁĘ NIEPUBLICZNA

Danuta Sobkowiak

# JAK ZAŁOŻYĆ SZKOŁĘ NIEPUBLICZNA

Danuta Sobkowiak

---

---

Zamów książkę w księgarni internetowej

**proinfo.pl**  
księgarnia internetowa

Stan prawny na 6 maja 2022 r.

Wydawca serii:  
Elżbieta Piotrowska-Albin

Wydawca  
Izabella Matecka

Redaktor prowadzący  
Paulina Ambroży

Opracowanie redakcyjne  
Anna Kunz

Projekt okładek serii  
Wojtek Janikowski, Przemek Dębowski

prawoLubni

Ta książka jest wspólnym dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy, byś przestrzegając przystępujących im praw. Książkę możesz udostępnić osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. A jeśli musisz skopiować część, rób to jedynie na użytek osobisty.

Szanujmy prawo i własność  
Więcej na [www.legalnakultura.pl](http://www.legalnakultura.pl)  
Polska Izba Książki

© Copyright by Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., 2022

ISBN 978-83-8286-400-7

Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o.  
Dział Praw Autorskich  
01-208 Warszawa, ul. Przyokopowa 33  
tel. 728 313 462  
e-mail: [PL-ksiazki@wolterskluger.com](mailto:PL-ksiazki@wolterskluger.com)

księgarnia internetowa [www.profinfo.pl](http://www.profinfo.pl)

# SPIS TREŚCI

<b>Wykaz skrótów</b> .....	9
<b>Wstęp</b> .....	11
<b>Rozdział 1</b>	
<b>Szkoła niepubliczna – biznes, pasja, a może misja?</b> .....	15
<b>Rozdział 2</b>	
<b>Zakładam szkołę – szkoła niepubliczna/przedszkole</b> .....	17
1. Informacje wstępne dla przedsiębiorców .....	17
2. Definicje .....	19
2.1. Szkoła publiczna .....	20
2.2. Szkoła niepubliczna niebędąca szkołą artystyczną .....	21
2.3. Niepubliczna szkoła artystyczna .....	22
<b>Rozdział 3</b>	
<b>Kto może otworzyć szkołę niepubliczną?</b> .....	25
<b>Rozdział 4</b>	
<b>Zakładanie szkoły niepublicznej a działalność gospodarcza</b> .....	26
1. Zezwolenie na założenie szkoły – zgłoszenie szkoły do ewidencji szkół i placówek niepublicznych .....	28
2. Dotacje .....	32

<b>Rozdział 5</b>	
<b>Zakładanie i prowadzenie innych form wychowania przedszkolnego .....</b>	<b>47</b>
<b>Rozdział 6</b>	
<b>Statut szkoły niepublicznej – najważniejszy dokument szkolny .....</b>	<b>49</b>
<b>Rozdział 7</b>	
<b>Przepisy dotyczące zawodów, w których kształci szkoła niepubliczna prowadząca kształcenie zawodowe .....</b>	<b>52</b>
<b>Rozdział 8</b>	
<b>Budynek szkoły – wymagania i regulacje prawne .....</b>	<b>54</b>
1. Wymagania ogólne dla budynku szkolnego .....	55
2. Teren wokół szkoły .....	56
3. Wejścia do budynku i klas .....	57
4. Oświetlenie i nasłonecznienie .....	58
5. Stanowisko pracy ucznia .....	62
6. Pracownia komputerowa .....	64
7. Pomieszczenia higieniczno-sanitarne .....	65
8. Szatnia .....	66
9. Warunki do rekreacji i prowadzenia wychowania fizycznego .....	68
10. Temperatura w pomieszczeniach .....	69
11. Warunki bezpieczeństwa pożarowego w budynku szkoły .....	70
<b>Rozdział 9</b>	
<b>Nauczyciele w szkole niepublicznej .....</b>	<b>72</b>
1. Zatrudnianie nauczycieli w szkołach niepublicznych ...	72
2. Warunki zatrudnienia .....	76
3. Pozostałe zasady zatrudniania nauczycieli .....	79
4. Pensum nauczyciela .....	79
5. Czas pracy nauczycieli .....	80
6. Obowiązki i uprawnienia nauczyciela .....	80

7. Uprawnienia emerytalne .....	81
8. Odpowiedzialność dyscyplinarna nauczycieli .....	83
9. Kwalifikacje nauczycieli .....	83
10. Czy można zatrudnić nauczyciela bez kwalifikacji? .....	100

## **Rozdział 10**

### **Dyrektor szkoły w szkole niepublicznej – wymagania**

<b>i kwalifikacje .....</b>	<b>102</b>
1. Dyrektor szkoły – wymagania .....	103
2. Kwalifikacje dyrektora szkoły niepublicznej .....	104
3. Cechy dyrektora szkoły .....	104

## **Rozdział 11**

<b>Nadzór pedagogiczny .....</b>	<b>106</b>
----------------------------------	------------

## **Rozdział 12**

### **Organ prowadzący – zadania, pieczęcie, warunki**

<b>pracy .....</b>	<b>109</b>
1. Pieczęcie państwowe .....	110
2. Obowiązek zapewnienia przez organ prowadzący bezpiecznych i higienicznych warunków nauki, wychowania i opieki w przypadku działalności oświatowej innej niż prowadzenie szkoły lub placówki .....	112
3. Stołówki szkolne w szkołach niepublicznych; wyposażenie przedszkoli niepublicznych .....	112
4. Zawieszenie zajęć .....	115
5. Informacje o przepisach ustawy – Prawo oświatowe dotyczących także placówek niepublicznych .....	116

## **Rozdział 13**

<b>Zmiana organu prowadzącego szkołę niepubliczną .....</b>	<b>119</b>
---	------------

## **Rozdział 14**

<b>Likwidacja szkoły lub placówki niepublicznej .....</b>	<b>121</b>
---	------------

**Rozdział 15**

<b>Dodatek – zespoły szkół, filie szkoły niepublicznej, szkoła eksperymentalna, artystyczna, integracyjna</b> .....	124
1. Zespoły szkół .....	124
1.1. Podstawa prawna tworzenia zespołów szkół .....	124
1.2. Akt założycielski, statut zespołu szkół .....	125
2. Filie szkoły niepublicznej .....	125
3. Szkoła eksperymentalna .....	126
4. Szkoła artystyczna .....	130
5. Szkoła integracyjna .....	135

**Rozdział 16**

<b>Najnowsze zmiany w prawie oświatowym</b> .....	139
1. Sytuacja osób uchodźczych z Ukrainy .....	139
2. Zmiany w przepisach dotyczących pandemii COVID-19 .....	150
3. Inne nowelizacje ustaw i rozporządzeń .....	155

**Rozdział 17**

<b>Podstawa prawna</b> .....	169
1. Ustawy .....	169
2. Rozporządzenia .....	170
3. Aktualności w przepisach prawnych .....	172

<b>Bibliografia i netografia</b> .....	175
--	-----

## WSTĘP

Nigdy tak nie tęskniłam za szkołą jak teraz, w czasie pandemii, która przewartościowała prawie wszystko i nadal to robi. Przez 24 lata prowadziłam rozmaite szkoły. Przez te lata byłam jednocześnie założycielką i dyrektorką. Były to szkoły niepubliczne, prywatne różnego rodzaju: szkoły policealne, liceum, gimnazjum, szkoła podstawowa, a także grupy przedszkolne przy szkole podstawowej oraz szeroka gama kursów. To była moja pasja.

Każda kolejna szkoła powstawała na skutek analizy potrzeb odbiorców oraz dostrzeżenia niszy rynkowej. Wiedziałam, czego potrzebuje uczeń, czego szuka rodzic dla swojego dziecka i jak współpracować z urzędami, aby nie zabierały zbyt dużo czasu i energii, którą można ulokować w zupełnie innym miejscu, a nie bać się każdej kontroli. Przyznaję, że nawet nie wiedziałam, że jest tyle instytucji kontrolujących. I nie wiedziałam wtedy, czy to tylko u nas tak kontrolowali wszystko, co tylko można było skontrolować, czy tak było wszędzie, w każdej szkole. Czasem kontrole instytucji edukacyjnych były gorsze niż kontrole urzędu skarbowego, bo musiałam sięgać do dokumentacji nawet sprzed 10 lat. Czasami w jednym miesiącu mieliśmy tych kontroli kilka. Z różnych instytucji. Ale wiele się dzięki temu nauczyłam. Wiedziałam, jak dbać o szkołę tak, aby nikt nią nie zachwiał. Wszystkie dokumenty musiały być na bieżąco dobrze przygotowane nim zostały odłożone na półkę, aby nie wracać więcej do nich, tylko jak będzie potrzeba, to po prostu je wyjmujemy. Przepisów trzeba bezwzględnie przestrzegać i one tu odgrywają znaczącą rolę. Miałam wielką satysfakcję, gdy nasze szkoły w 2002 r.



otrzymały jako pierwsze w Polsce Międzynarodowy Certyfikat Jakości ISO-9001 oraz certyfikat jakości zarządzania IQ-NET. To był wielki sukces całego naszego zespołu.

Przyznaję, że trochę to trwało, nim zrozumiałam, że to wszystko jest po to, aby:

- czuć się wyśmienicie, wstając rano z przeświadczeniem, że zaraz spotkam się ze wspaniałymi ludźmi, nauczycielami, rodzicami;
- móc spotykać cudownych małych dorosłych. Pomagając im, rozwiązywać różne problemy lub po prostu chwilę porozmawiać. Uwielbiałam to;
- mieć swój udział w projektowaniu przyszłości tych dzieciaków;
- realizować w szkole różne, czasem zwariowane pomysły, które sprawiały, że nawet teraz mam ciarki na plecach;
- czuć wolność. Tak, wolność. Szkoła taka, jaką chciałam tworzyć, bez żadnych ograniczeń, miała w założeniu spełniać marzenia o idealnej szkole;
- spokojnie spać i nie bać się, że to, w co wkręciłam całą swoją rodzinę, skończy się tym, że znajdziemy się pod mostem z ogromnymi długami.

No tak. Bo przecież nie zawsze było jak w bajce: przyjaźni urzędnicy, wyrozumiali rodzice i zdolni uczniowie. Co to, to nie. Potrzebowałam wiele czasu, aby zrozumieć, że nie wszyscy rozumieją moją pasję. Ale byłam gotowa na wiele.

I tu zrobiłam eksperyment. 31 grudnia 2019 roku zawiesiliśmy działalność naszych szkół, aby za rok wystartować z nowym programem, z inną, eksperymentalną, innowacyjną wizją szkoły. Z porządnie przygotowaną koncepcją nie tylko od strony marzeń, wizji i pasji, ale także od strony PR i nie tylko.

Aż tu nagle mamy pandemię. Żadna szkoła nie jest teraz doskonała. W żadnej nauka i praca nie toczą się swoim klarownym, uporządkowanym torem. Tęsknię za szkołą, za tym gwarem na przerwach, za moimi wspaniałymi nauczycielami, za cudownymi dzieciakami, ale jestem już w innym miejscu. W tym okresie „posuchy szkolnej”

## Rozdział 1

# **SZKOŁA NIEPUBLICZNA – BIZNES, PASJA, A MOŻE MISJA?**

Jak już wspomniałam o tym krótko we wstępie, istnieje wiele sposobów, by odnieść sukces i cieszyć się życiem. Jedne sposoby odpowiadają nam bardziej, inne mniej albo wcale. Zakładam, że jesteś osobą na tyle zdeterminowaną, by zrealizować swoje marzenie, którym jest biznes edukacyjny. Jeśli chcesz otworzyć szkołę, przedszkole lub inną placówkę edukacyjną, bo wierzysz, że w ten sposób zrealizujesz marzenie dziecka o przyjaznej szkole, to działaj.

Pasja to nie tylko to, co bardzo lubimy robić, ale także to, że jesteśmy w tym, co robimy, bardzo dobrzy, a przede wszystkim skuteczni. Zazwyczaj firmy zakładane są przez osoby, które wiedzą, że wyjdzie im to, w czym są najlepsze, w czym się dobrze czują, na czym się znają. Ale wszyscy doskonale wiemy, że sama pasja nie wystarczy do otwarcenia biznesu. Jeśli masz koncepcję lub lubisz uczyć i znasz się na tym – świetnie, ale to jeszcze daleka droga do otwarcenia własnej szkoły. Tu trzeba pasji, ale też popytu na Twoje produkty.

Najpierw odpowiedz na kilka pytań:

- Dlaczego chcesz otworzyć szkołę?
- Jaki masz pomysł na swój produkt edukacyjny?
- Jak będziesz kontaktować się z klientem?

- Czy znasz się na finansach, księgowości, marketingu i na prowadzeniu firmy? Jeśli nie, to czy zdajesz sobie sprawę z faktu, że trzeba będzie kogoś do tego zatrudnić?

Gdy mamy już pomysł, który daje wartość innym, to skupmy się na przygotowaniu planu rozwoju z jasno określoną wizją i konkretnymi celami do osiągnięcia. To wszystko naprawdę można połączyć: pasję, szkołę i biznes.

Pragnąc ułatwić to zadanie, przedstawiam Ci informacje na temat zakładania i prowadzenia szkół i placówek niepublicznych w świetle obowiązujących przepisów i doświadczeń zebranych przez lata prowadzenia takich szkół.

Tak więc do dzieła!

## Rozdział 2

# ZAKŁADAM SZKOŁĘ – SZKOŁA NIEPUBLICZNA/PRZEDSZKOLE

Od wielu lat w polskim systemie oświaty funkcjonują szkoły niepubliczne. Powstawały one jako odpowiedź na zapotrzebowanie rodziców na szkołę dla ich dzieci, która będzie odpowiadała ich oczekiwaniom, gdzie zarówno poziom nauczania, jak i atmosfera w niej panująca będą inne niż w szkole publicznej. Rodzice szukają szkoły przyjaznej, serdecznej i bezpiecznej. Szkoły z nowatorskim systemem nauczania, szkoły ze wspaniałymi, kreatywnymi nauczycielami, szkoły ukierunkowanej na ucznia. Aby założyć taką szkołę, trzeba dobrej koncepcji i przede wszystkim znajomości obowiązujących przepisów.

W tej książce skupiam się na zebraniu w jednym miejscu informacji i przepisów prawa oświatowego, które pomogą w przebijaniu się przez gąszcz przepisów. Pomoże to przygotować dokumentację potrzebną do założenia szkoły, zatrudnić odpowiednich nauczycieli, przygotować budynek do prowadzenia w nim szkoły lub przedszkola czy innej placówki edukacyjnej.

## 1. Informacje wstępne dla przedsiębiorców

W polskim prawie oświatowym funkcjonują szkoły publiczne i szkoły niepubliczne. W systemie szkolnictwa powszechnego zdecydowaną większość stanowią te pierwsze. Jednak każdego roku

wzrasta liczba szkół i placówek niepublicznych i jest nimi coraz większe zainteresowanie.

Przepełnione klasy szkół publicznych, w których liczba uczniów sięga czasami 30, praca nieraz na dwie zmiany, prowadzenie zajęć często dość standardowymi metodami, niski poziom nauki języków obcych, niższy poziom bezpieczeństwa w szkole – to tylko niektóre powody, dla których rodzice wybierają szkoły niepubliczne dla swoich dzieci.

Szkoła, która chciała uzyskać uprawnienia szkoły publicznej, była zobowiązana spełniać warunki określone w art. 14 ust. 3 pr. oświat. Jednakże niepubliczne szkoły podstawowe (wcześniej także gimnazja) musiały spełniać te warunki już w momencie rozpoczęcia swojej działalności i mogły funkcjonować tylko jako szkoły z uprawnieniami szkół publicznych.

Od 1 września 2019 r. w zakresie szkół niepublicznych zaszły istotne zmiany. Zmieniony został status szkół niepublicznych. Zlikwidowane zostały określenia: „szkoła niepubliczna o uprawnieniach szkoły publicznej” oraz „szkoła niepubliczna bez uprawnień szkoły publicznej”. Obowiązek spełniania wymagań art. 14 ust. 3 pr. oświat. został rozszerzony na wszystkie typy szkół ponadpodstawowych.

**Oznacza to, że każda szkoła niepubliczna, która nie jest szkołą artystyczną, musi spełniać standardy przewidziane dla szkół publicznych.**

Dla prawidłowego funkcjonowania szkoły bardzo ważne jest **terminowe składanie sprawozdań do urzędów statystycznych oraz przesyłanie danych do Systemu Informacji Oświatowej**. Bardzo ważną datą jest 30 września – do tego terminu każde stowarzyszenie, organ prowadzący każdą placówkę niepubliczną musi złożyć wniosek o dotację na następny rok.

W pierwszym miesiącu roku szkolnego trzeba też pamiętać o przekazaniu informacji o wypełnianiu obowiązku szkolnego przez na-

szych uczniów do szkół obwodowych, o pomocy materialnej dla rodzin najuboższych, o ubezpieczeniu uczniów i nauczycieli od odpowiedzialności cywilnej oraz o ubezpieczeniu budynku.

## 2. Definicje

Podaję kilka definicji z prawa oświatowego, których znajomość jest istotna przy projektowaniu szkoły lub innej placówki, którą chcemy założyć.

Od 1.09.2019 r. w prawie oświatowym weszły też zmiany doprecyzowujące niektóre definicje (art. 4 pkt 29, 29a, 29b, 29c pr. oświat.):

- **szkoła dla dorosłych** – należy przez to rozumieć ośmioletnią szkołę podstawową i czteroletnie liceum ogólnokształcące, w których stosuje się odrębną organizację kształcenia i do których są przyjmowane osoby pełnoletnie oraz kończące 18 lat w roku kalendarzowym, w którym są przyjmowane do szkoły;
- **kształcenie w formie dziennej** – to kształcenie, które odbywa się przez 5 lub 6 dni w tygodniu w przypadkach określonych w przepisach dotyczących szczegółowej organizacji publicznych szkół i publicznych przedszkoli;
- **kształcenie w formie stacjonarnej** – należy przez to rozumieć kształcenie, które odbywa się przez 3 lub 4 dni w tygodniu;
- **kształcenie w formie zaocznej** – należy przez to rozumieć kształcenie, które odbywa się co 2 tygodnie przez 2 dni, a w uzasadnionych przypadkach – co tydzień przez 2 dni.

W szkole podstawowej, liceum ogólnokształcącym, technikum, branżowej szkole I stopnia, szkole specjalnej przysposabiającej do pracy oraz w szkołach artystycznych kształcenie odbywa się w **formie dziennej**. W branżowej szkole II stopnia i szkole policealnej kształcenie może odbywać się w **formie dziennej, stacjonarnej lub zaocznej**. Natomiast w szkole dla dorosłych kształcenie odbywa się w **formie stacjonarnej lub zaocznej** (art. 18 ust. 2a i 2b pr. oświat.).

**Przyjrzyjmy się przez chwilę szkole publicznej w świetle przepisów prawnych.**

## 2.1. Szkoła publiczna

O tym, jakie warunki musi spełniać szkoła publiczna i jaką szkołą jest szkoła publiczna, mówi art. 14 ust. 1 pr. oświat.:

Artykuł 14 ust. 1: „Szkołą publiczną jest szkoła, która:

- 1) zapewnia bezpłatne nauczanie w zakresie ramowych planów nauczania;
- 2) przeprowadza rekrutację uczniów w oparciu o zasadę powszechnej dostępności;
- 3) zatrudnia nauczycieli posiadających kwalifikacje określone w odrębnych przepisach, z zastrzeżeniem art. 15 zatrudnienie w placówce publicznej osoby nie będącej nauczycielem ust. 2;
- 4) realizuje:
  - a) programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego, a w przypadku szkoły prowadzącej kształcenie zawodowe – również podstawy programowe kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego albo podstawy programowe kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego,
  - b) ramowy plan nauczania;
- 5) realizuje zasady oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania egzaminów, o których mowa w rozdziałach 3a i 3b ustawy o systemie oświaty”.

Funkcjonujące w szkole niepublicznej autorskie programy nauczania, które rozszerzają program poza podstawę programową, mała liczebność klas, rozbudowana oferta zajęć pozalekcyjnych, nacisk na indywidualny rozwój dziecka, nacisk na naukę języków obcych, większe zaangażowanie nauczycieli – to tylko niektóre z powodów, dla których rodzice wybierają szkoły niepubliczne.

## 2.2. Szkoła niepubliczna niebędąca szkołą artystyczną

Szkołą niepubliczną niebędącą szkołą artystyczną, zgodnie z art. 14 ust. 3 pr. oświat., jest szkoła, która:

- „1) realizuje programy nauczania uwzględniające podstawę programową kształcenia ogólnego, a w przypadku szkoły prowadzącej kształcenie zawodowe – również podstawy programowe kształcenia w zawodach szkolnictwa branżowego;
- 2) realizuje obowiązkowe zajęcia edukacyjne w okresie nie krótszym oraz w wymiarze nie niższym niż łączny wymiar poszczególnych obowiązkowych zajęć edukacyjnych określony w ramowym planie nauczania szkoły publicznej danego typu;
- 3) stosuje zasady klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania egzaminów, o których mowa w ust. 1 pkt 5;
- 4) prowadzi dokumentację przebiegu nauczania ustaloną dla szkół publicznych;
- 5) w przypadku szkoły prowadzącej kształcenie zawodowe – kształci w zawodach określonych w klasyfikacji zawodów szkolnictwa branżowego;
- 6) zatrudnia nauczycieli obowiązkowych zajęć edukacyjnych, o których mowa w pkt 2, posiadających kwalifikacje określone dla nauczycieli szkół publicznych; przepisy art. 15 [podkr. D.S.] ust. 2, 4 i 6 stosuje się odpowiednio;
- 7) stosuje organizację roku szkolnego ustaloną dla szkół publicznych”.

**Przepisy art. 15 ust. 2, 4 i 6 pr. oświat. dotyczące zatrudniania osób niebędących nauczycielami brzmią następująco:**

Artykuł 15 ust. 2: „W uzasadnionych przypadkach w szkole publicznej może być, za zgodą kuratora oświaty, a w przypadku szkoły artystycznej – ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zatrudniona osoba niebędąca nauczycielem, posiadająca przygotowanie uznane przez dyrektora szkoły za odpowiednie do prowadzenia danych zajęć. (...)



Książka stanowi praktyczny przewodnik dla wszystkich, którzy chcieliby otworzyć własną szkołę, przedszkole, żłobek lub inną niepubliczną placówkę edukacyjną. Zebrano w niej obowiązujące przepisy prawne z zakresu edukacji, zatrudniania, finansów, a także prawa pracy – potrzebne do prowadzenia placówki niepublicznej. Omówiono również podstawowe sytuacje, z którymi na początku pracy spotyka się zarówno przedsiębiorca działający w branży edukacyjnej, jak i dyrektor szkoły.

Z publikacji czytelnik dowie się m.in.:

- kto może założyć szkołę niepubliczną;
- czy można zatrudnić nauczycieli bez kwalifikacji pedagogicznych;
- jakie dokumenty są potrzebne, żeby założyć szkołę niepubliczną;
- o czym trzeba pamiętać, likwidując ją;
- jakie wymogi techniczne powinien spełniać budynek szkoły, aby móc prowadzić w nim zajęcia dydaktyczne.

Publikacja jest przeznaczona dla przedsiębiorców, którzy planują rozwinąć działalność w branży edukacyjnej. Będzie przydatna dla menedżerów i pracowników działów kadr w placówkach oświaty publicznej i niepublicznej.

**Danuta Sobkowiak** – absolwentka studiów podyplomowych z zakresu zarządzania oświatą; od 1994 r. właścicielka, menedżerka i dyrektorka kilku szkół i placówek niepublicznych we Wrocławiu, w tym szkoły podstawowej, gimnazjum, liceum oraz szkół policealnych; szkoły, które prowadziła, realizowały jej autorski program i jako pierwsze w Polsce uzyskały certyfikat jakości ISO 9001 oraz certyfikat jakości zarządzania międzynarodowej sieci jednostek certyfikujących IQ-Net.



Kup e-book i czytaj  
w aplikacji Smarteca



**ZAMÓWIENIA:**

INFOLINIA: 801 04 45 45  
ZAMOWIENIA@WOLTERSKLUWER.PL  
WWW.PROFINFO.PL



CENA 89 ZŁ (W TYM 5% VAT)