

Людмила Кондратова

# МИСТЕЦТВО

Підручник інтегрованого курсу для 3 класу  
закладів загальної середньої освіти

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН  
2020

УДК 7:781(075.2)  
К 64

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України  
(наказ Міністерства освіти і науки України від 21.02.2020 р. №271)

Підручник створено за Типовою освітньою програмою,  
розробленою під керівництвом О. Я. Савченко.

**Кондратова Л. Г.**

К 64 Мистецтво : підручник інтегрованого курсу для 3 кл.  
закладів загальн. серед. освіти / Л. Г. Кондратова. — Терно-  
піль : Навчальна книга – Богдан. — 2020. — 160 с. : іл.  
ISBN 978-966-10-7108-6

Підручник за своїм змістом відповідає Державному стан-  
дарту початкової освіти та Типовій освітній програмі, розроб-  
леній під керівництвом О. Я. Савченко.

Для учнів 3 класу.

**УДК 7:781(075.2)**

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу видавництва.*

Завантажуйте безкоштовний інтерактивний додаток,  
використовуючи детальну інструкцію, за посиланням:

**[bohdan-books.com/6107-0](http://bohdan-books.com/6107-0)**



*Тех. підтримка: (0352) 52-06-07, 067-352-09-89; [admin@bohdan-digital.com](mailto:admin@bohdan-digital.com)*

ISBN 978-966-10-7108-6

© Кондратова Л. Г., 2020  
© Навчальна книга – Богдан, виключна ліцензія на  
видання, оригінал-макет, 2020

## Юні друзі!

Пропоную вам продовжити нашу спільну мандрівку Країною мистецтв.

Цього навчального року ви отримаєте можливість побувати в гостях у композиторів, живописців, скульпторів, архітекторів, графіків, народних майстрів та розкрити деякі секрети їхньої творчості. Гортаючи сторінки підручника, дізнаєтесь, що таке сюжет у мистецтві, ознайомитеся із правилами побудови тематичних композицій, побуваєте за лаштунками різних театрів і на знімальних майданчиках. Ви й надалі зможете розвивати свої таланти і вдосконалювати вміння слухати музичні твори, співати, музикувати, танцювати, малювати, ліпити, робити аплікації. На вас чекають цікаві мистецькі ігри й творчі завдання, завдяки яким ви навчитеся по-новому бачити і відчувати красу навколишнього світу у барвах та звуках.

Старанно працюйте і втілюйте свої найсміливіші ідеї у власних творах! Натхнення вам та успіхів!

### УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ



— виконай завдання



— послухай музику, переглянь відео



— заспівай пісню



— зверни увагу, запам'ятай



— хвилинка творчості



— ігровий майданчик



— попрацюйте в парах, групах



— завдання підвищеної складності



# У МАЙСТЕРНЯХ МИТЦІВ

## УРОК 1. МИСТЕЦЬКА МАНДРІВКА

О музика! Яке це справді диво!  
Вона підносить в сині небеса:  
ти в невагомості летиш щасливо,  
а навкруги простори і краса.

За Н. Красоткіною



Розглянь карту-схему. Про що тобі повідомили назви станцій, на яких ми будемо зустрічатися з музичним мистецтвом? Пригадай, із якими видами мистецтв «товаришує» музика.

### Карта подорожі Країною музичного мистецтва



### Гра «Музичні журналісти».



Об'єднайтесь у групи й оберіть «музичних журналістів». Вони проведуть опитування, кому яка музика подобається: вокальна чи інструментальна; класична, народна чи естрадна. Наприкінці підрахуйте кількість однакових відповідей. Підсумки зобразіть у вигляді схеми «Музичні уподобання класу».



**А. Рубінштейн. «Мелодія»** (у виконанні ансамблю скрипалів).



Розкажи про свої враження від звучання цього твору. На яких музичних інструментах його виконують?



**Мелодія** — одноголосне вираження музичної думки, а також музична п'єса ліричного характеру.



Послухайте «Мелодію» ще раз. По черзі створіть руками у повітрі уявний малюнок, а сусід/сусідка по парті нехай спробує його «прочитати».



**Антон Рубінштейн** — відомий композитор, диригент, піаніст. Із великим успіхом концертував у багатьох країнах світу, зокрема, й в Україні.



Відеоролик «Музична скарбничка України».



М. Мазур. «Кольоровий світ».

1. Ми візьмемо до рук кольорові фарби,  
розмалюємо світ у яскраві барви.  
Сонце світить, а ми радісні й здорові:  
добрий ранок, сонечко, світ такий чудовий! (2)



2. Дощик ллє цілий день, стукає в віконце,  
не виходить з-за хмар золотаве сонце.  
Ми візьмемо до рук фарби кольорові:  
добрий вечір, дощику, світ такий чудовий! (2)



3. Темну ніч, сірий день гарно розфарбуєм,  
заспіваєм пісень, мрію намалюєм.  
В небо кульки летять різнокольорові:  
добрий день, країно, світ такий чудовий! (2)



4. Ми візьмемо до рук кольорові фарби,  
розмалюємо світ у яскраві барви.  
Сонце світить, а ми радісні й здорові:  
добрий ранок, сонечко, світ такий чудовий! (2)



Придумай і виконай танок під звучання цієї пісні.



Створи колаж на тему «Пісенна Україна», добираючи яскраві, радісні кольори. Використай зображення державних та народних символів нашої Батьківщини.



Виконай малюнок до пісні «Кольоровий світ». Які барви допоможуть тобі передати радісний настрій?



## УРОК 2. МИСТЕЦЬКА МАНДРІВКА



Які види візуальних мистецтв подобаються тобі найбільше? Поясни, чому.

### Карта подорожі Країною візуальних мистецтв



У скульптурній майстерні

В архітектурній майстерні



У художньо-графічній майстерні

У художній майстерні



В гостях у народних майстрів



М. Мазур. «Кольоровий світ».

Пригадайте, на які групи поділяють кольори, та об'єднайте назви цих груп у пари. Поясніть свій вибір.



**контрастні** **теплі** **хроматичні** **холодні**  
**ахроматичні** **споріднені**



Уяви себе на художній виставці, де представлені роботи на тему «Літо». Знайди серед цих творів олійний живопис, акварельний живопис та графіку. Які кольори використали митці, зображуючи літню природу?



В. Басалига.  
Ілюстрація до казки  
«Брати ведмедики»



К. Моне.  
«Копиці сіна  
в Живерні»



В. Шморгун.  
«Дуб навпроти  
сонця»



К. Гранью. «Пейзаж»



М. Гантман. «Літо»



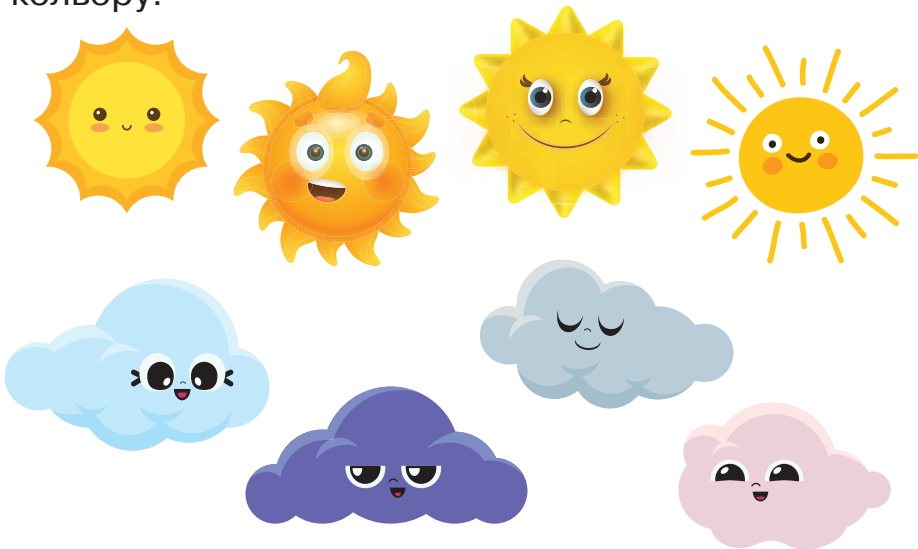
Розкажи про свої враження від виставки. Яка картина запам'яталася тобі найбільше? Чому?



Відеоролик «Кольори літа».



Під звучання твору **Й. Гайдна «Дитяча симфонія. Перша частина»** намалюй композицію «Літні канікули» гуашшю або аквареллю. Подумай, який вид пейзажу ти зобразиш: сільський, міський, гірський чи морський. За бажанням скористайся зразками зображень сонечка і хмаринок, які можна легко виконати фарбами. Переддай у малюнку свій настрій за допомогою кольору.



Що у твоєму малюнку головне? Які кольори в ньому переважають? Чому?

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.