

Ведмеді та ведмедички



Посібник для творчості. Мистецтво шиття іграшок
Practical text-book for creation. The art sewing toys



Оксана Скляренко

Ведмедій та ведмежики

Новинка: пошиття ведмежати ТЕДДІ
та авторська технологія
трикомпонентного наповнення іграшки



ББК 85.126
С 43

Рецензенти:

доктор педагогічних наук, професор Київського національного університету культури і мистецтв
Матвієнко О.,
вчитель-методист, викладач образотворчого мистецтва та креслення Київського профтехучилища
Гордіца І.,
вчитель праці СПН №26, м. Вінниця
Савчук І.

Рекомендовано до друку Міністерством освіти і науки України
(лист від 10.12.07 № 1.4/18-2694)

Скляренко О.А.
С 43 Ведмеді та ведмедиці. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2023. — 144 с.
ISBN 978-966-10-8544-1

У пропонованому виданні викладено основні прийоми виготовлення ведмедів за технологією тедді від великих до мініатюрних розмірів. Викрійки та покрокові інструкції допоможуть освоїти секрети шиття іграшок. Таке ведмежа може стати цінним та вишуканим подарунком.

Для початківців та бажаючих навчитися шити авторську іграшку своїми руками або вдосконалити свою швацьку майстерність. Може стати у нагоді вчителям та керівникам гурткової роботи.

ББК 85.126

Всі права захищено. Будь-який передрук з письмової згоди автора.

Вірші — Богдані Бойко
Фото — Олег Сморчков, Оксана Скляренко
на с. 32-33 — Тетяна Федулова.

ISBN 978-966-10-8544-1

© Навчальна книга — Богдан,
майнові права, 2023



*В мами є не тільки я,
А ще й іграшка моя.
— Обережним будь із ним,
Із ведмедиком м'яким,
Не товстий, як всі ведмеди —
Він — тендітний, зветься Тедді.
Крутяться у нього лапи —
Вже маленький почалапав...
Що він хоче — все збагну.
Очі кріплені вручну,
Шерсть під ними я тоную...
— Я, матусю, не ревную,*

*Тільки хочу я спитати:
І для мене вибирати
Ти могла і очі, й ніс?..
— Ні, лелека все приніс!..
Та могла я вибирати,
По секрету, твого тата...
Схожий видався на нього!
...А ведмедика малого
З дорогим козачим ворсом,
Коли станеш ти дорослим,
Мов дитину, бережи!!!
Захищай, люби, друзси!*

З поеми Богдані Бойко
«Синочок і Тедді»





Ласкаво просимо до Країни ведмежат



Плюшевий ведмедик, або Тедді – одна з найпопулярніших та найулюбленіших іграшок усіх дітей і навіть дорослих світу. Назва «Тедді» походить від скороченого імені американського президента Теодора Рузвельта. А походження у ведмедика німецьке.



Маля не хоче спати! Оксана Скляренко

Було це наприкінці жовтня 1902 року. У німецькому місті Гейгені (Giengen) мешкав Ріхард Штайф — дизайнер іграшок, який працював у сімейній фірмі, заснованою його тіточкою Маргарет Штайф. Одного разу Ріхард пішов до заїзджого цирку й побачив там групу дресированих ведмедів. Вони й наштовхнули його на близьку ідею. Ріхард придумав ведмедя — іграшку, що за своєю будовою була схожа на ляльку. Він стояв прямо, лапи й голова в

нього вільно рухалися. Звичайно, іграшкові ведмеди існували й раніше, причому часто їх виготовляли зі справжнього хутра. Однак всі вони були копіями лісових жителів і стояли на чотирьох лапах, а ведмідь Штайфа повинен був стояти на задніх, як цирковий. Ріхард постійно удосконалював свого ведмедика, зробив його мордочку більш привабливою. І це вплинуло на дизайн іграшкових ведмедів протягом багатьох років.



Кінець
безкоштовного
уривку. Щоби читати
далі, придайте,
будь ласка, повну
версію книги.