

НАРОДНІ ТАНЦІ МОЛДОВИ

(акордеон – баян)

Випуск 1

*Упорядкування та виконавська редакція
Петра Серотюка*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 793.3
ББК 85.325
Н 30

Народні танці Молдови (акордеон – баян) : Випуск 1 /
Н 30 упорядкування та виконавська редакція П. Серотюка. —
Тернопіль : Навчальна книга – Богдан 2022. — 20 с. : ноти.
ISBN 978-966-10-8179-5

УДК 793.3
ББК 85.325

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

Нотне видання

**НАРОДНІ ТАНЦІ МОЛДОВИ
(акордеон – баян)**

Випуск 1

Упорядкування та виконавська редакція Петра Серотюка

Головний редактор *Богдан Будний*
Музичний редактор *Петро Серотюк*
Редактор *Марія Козяр*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп'ютерний набір *Володимира Новохатського*
Комп'ютерна верстка *Ольги Кравчук*

Підписано до друку 10.12.22. Формат 60×84/8. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 2,33. Умовн. фарбо-відб. 2,33.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48
office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com

КОЛИСКОВА*

Moderato

First system of the musical score for 'КОЛИСКОВА*'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff begins with a circled 'C' and a '4' in a box, indicating a C major key signature and a 4-measure phrase. The music features a melody with various fingerings (1-5) and slurs. The bass staff provides accompaniment with chords, including a Bm chord. The dynamic marking *mp* is present. A box labeled 'S.B.' is located below the first measure of the bass staff.

КОЛИСКОВА**

Moderato

Second system of the musical score for 'КОЛИСКОВА**'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff begins with a circled 'C' and a '4' in a box, indicating a C major key signature and a 4-measure phrase. The music features a melody with various fingerings (1-5) and slurs. The bass staff provides accompaniment with chords, including Em and B7 chords. The dynamic marking *mp* is present. A box labeled 'S.B.' is located below the first measure of the bass staff. The score concludes with the tempo marking *poco rit.* and a final chord in the bass staff.

*Перший варіант
 **Другий варіант.

ПАСТУШОК

Allegretto

Musical score for "ПАСТУШОК" in 2/4 time, key of D major. The score consists of four systems of piano accompaniment. The first system begins with a forte (*f*) dynamic and includes a first ending bracket. The second system features a second ending bracket. The third system contains a repeat sign. The fourth system includes a first ending bracket and a second ending bracket. Fingerings are indicated by numbers 1-5. Chords are labeled as C, D7, G, B7, and Em. A "S.B." (Sustained Bass) marking is present in the first system. The piece concludes with a repeat sign.

ПІСНЯ ПАСТУШКА

Giocoso

Musical score for "ПІСНЯ ПАСТУШКА" in 2/4 time, key of D major. The score consists of two systems of piano accompaniment. The first system begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a first ending bracket. The second system contains a repeat sign. Fingerings are indicated by numbers 1-5. Chords are labeled as D, A7, and G. A "S.B." (Sustained Bass) marking is present in the first system. The piece concludes with a repeat sign.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.