

Ю.М. КАПІЦА

**ПРАВО
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ
ВЛАСНОСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО
СОЮЗУ:**

ФОРМУВАННЯ,
ІНСТИТУТИ,
НАПРЯМИ РОЗВИТКУ



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ЦЕНТР ДОСЛІДЖЕНЬ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ
ТА ТРАНСФЕРУ ТЕХНОЛОГІЙ

NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF UKRAINE
CENTRE FOR INTELLECTUAL PROPERTY STUDIES
AND TECHNOLOGY TRANSFER

КАПІЦА Юрій

ПРАВО
ИНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ
ВЛАСНОСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ

- Формування,
- Інститути,
- Напрями розвитку

2-е видання, без змін



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

Рецензенти:

ДОВГЕРТ А.С., доктор юридичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії правових наук України.

МИРОНЕНКО Н.М., доктор юридичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії правових наук України

Затверджено до друку Вченою радою Центру досліджень інтелектуальної власності та транс феру технологій НАН України (протокол від 07.06.2016 № 6)

Капіца Ю.М.

К-20 Право інтелектуальної власності Європейського Союзу : формування, інститути, напрями розвитку / Ю. Капіца. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2025. — 664 с.

ISBN 978-966-10-8212-9

У монографії досліджується становлення, інститути та розвиток права інтелектуальної власності Європейського Союзу, особливості гармонізації законодавства держав-членів ЄС та практики застосування законодавства у сфері авторського права і суміжних прав, охорони винаходів, корисних моделей, промислових зразків, торговельних марок, географічних зазначень, фірмових найменувань, сортів рослин, інтегральних мікросхем, комерційної таємниці, а також цивільно-правові та митні способи захисту прав інтелектуальної власності в ЄС. Наведені результати порівняльного аналізу законодавства України та ЄС у сфері інтелектуальної власності.

Для фахівців, що працюють у сфері охорони прав інтелектуальної власності, авторів, винахідників, науковців, викладачів вищих навчальних закладів, працівників органів державного управління.

УДК 347.7(4)

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу видавництва.*

ЗМІСТ

ВСТУП	9
-------------	---

РОЗДІЛ 1

СТАНОВЛЕННЯ ПРАВА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ

1.1. Формування засад охорони прав інтелектуальної власності в Європейському Союзі	17
1.2. Компетенція Європейського Союзу у сфері охорони інтелектуальної власності. Інструменти гармонізації та уніфікації законодавства	40
1.3. Вплив конвенцій Ради Європи на уніфікацію охорони прав інтелектуальної власності в Європі	60
1.4. Негармонізоване законодавство держав-членів ЄС у сфері охорони інтелектуальної власності та перспективи його гармонізації	77
1.5. Основні етапи розвитку права інтелектуальної власності ЄС. Інститути права інтелектуальної власності ЄС	85
Перелік посилань	94

РОЗДІЛ 2

АВТОРСЬКЕ ПРАВО І СУМІЖНІ ПРАВА

2.1. Авторське право та виклики технологій	98
2.1.1. Охорона комп'ютерних програм	101
2.1.2. Охорона баз даних	110
2.1.3. Право на прокат, право на позичку та деякі суміжні права	125
2.1.4. Мовлення, публічне сповіщення та кабельна ретрансляція	129
2.1.5. Строки охорони авторського права і суміжних прав	138
2.1.6. Право слідування	143
2.2. Авторське право і суміжні права в інформаційному суспільстві	149
2.3. Кодифікація авторського права. Європейський кодекс авторського права	159
2.4. Авторське право в економіці на основі знань	166
2.5. Цифровий порядок денний для Європи та утворення єдиного ринку для прав інтелектуальної власності	171
2.5.1. Розповсюдження аудіовізуальних творів онлайн	176
2.5.2. Охорона «сирітських» творів	178

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.