

- Doskonał swój warsztat w cyfrowej ciemni • Jak profesjonalnie korygować i retuszować zdjęcia?
• Jak przetwarzać obrazy czarno-białe i kolorowe? • Jak używać masek, warstw i narzędzi malarskich?

rockynook

Klaus Gölker

GIMP 2.6

dla fotografów

— techniki cyfrowej obróbki zdjęć

Od inspiracji do obrazu



*Dalsza część książki dostępna w wersji
pełnej.*

